



Le 2 mars 2006

COMMUNIQUÉ

C'est avec une grande tristesse que nous avons appris la disparition de Pierre CHAMPON, survenue dans la nuit du mardi 28 février. Il était âgé de 84 ans.

L'engagement de Pierre CHAMPON, ce fut près d'un demi-siècle au service du cinéma et de l'exploitation cinématographique. Tout d'abord exploitant dans les années 1960 de l'Eden à Goussainville et du Saint-Antoine à Paris, il prit la direction de la régie publicitaire Cinécran, puis celle de Circuit A. Parallèlement, il fut Vice-Président et Trésorier Général de la Fédération Nationale des Cinémas Français pendant plus de 40 ans, de 1960 à 2001. Au sein de la Fédération, il a dirigé et animé pendant cette période la Commission des questions sociales. Pendant ces quatre décennies, il a travaillé à maintenir un juste équilibre dans les relations du travail de notre secteur. Récemment encore, alors qu'il fallait amorcer le passage aux 35 heures, l'exploitation cinématographique fut, sous sa conduite, la première branche sectorielle en France à conclure un accord « Robien ».

En 1979, il prit la présidence des Œuvres sociales de l'industrie cinématographique, puis l'année suivante, de l'Entraide du Cinéma et des Spectacles, associations reconnues d'utilité publique qu'il a dirigées sans relâche depuis lors. Il créa et développa notamment des colonies de vacances pour les enfants des employés du secteur du cinéma.

Toujours soucieux de promouvoir les jeunes et de favoriser l'éclosion des talents, il fut le cofondateur et l'un des administrateurs de l'Assurance formation des activités des spectacles (AFDAS), puis Président fondateur de l'Association de formation aux métiers de l'audiovisuel (AFOMAV).

Résistant, puis engagé volontaire pendant la 2^{ème} guerre mondiale, Pierre CHAMPON était Officier de l'Ordre National du Mérite et Commandeur des Arts & Lettres.

Ceux qui ont eu la chance de le côtoyer regretteront sa grande gentillesse et son dévouement.