

Communiqué de presse

Bel été pour la fréquentation des salles de cinéma

Les salles de cinéma ont attiré **39,5 millions de spectateurs au cours des mois de juillet, août et septembre(*)**, soit un résultat en hausse de 14% par rapport au 3^{ème} trimestre 2003. Dans la foulée de la tendance enregistrée en juin, les mois de juillet et août ont connu de fortes progressions, alors que le mois de septembre s'est à nouveau avéré être le mois le plus faible de l'année.

A fin septembre, le niveau annuel de la fréquentation est en hausse de près de 18% par rapport à 2003. Si l'ensemble des secteurs de l'exploitation bénéficient de cet engouement du public, la petite exploitation affiche des taux de croissance supérieurs à la moyenne nationale dus au succès populaire de nombreux films à l'affiche et au redéploiement du parc de salles qui concerne aussi les petites et moyennes villes.

En effet, même si les mauvaises conditions météorologiques de cet été ont été favorables à la fréquentation des salles obscures, de nombreux films ont attiré les spectateurs. Le renforcement de la saison est également dû à la généralisation des sorties mondiales des films américains.

Films sortis - été 2004	Nationalité	Entrées France à fin septembre
Shrek 2	USA	7,0 millions d'entrées
Spider-Man 2	USA	5,2
Fahrenheit 9/11	USA	2,3
Le Village	USA	2,3
I, Robot	USA	2,1
Le Roi Arthur	USA	1,6
Garfield	USA	1,1
La mort dans la peau	USA	1,0
Ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants	FRA	0,9
La ferme se rebelle	USA	0,8

Nombre d'entrées :

	2004	2003	2002	2001
1 ^{er} trimestre	50 140 000 (1)	48 930 000	54 690 000	56 810 000
2 ^{ème} trimestre	52 400 000 (1)	37 280 000	42 180 000	38 580 000
3 ^{ème} trimestre	39 500 000 (1)	34 500 000	34 770 000	37 870 000
Janvier à Sept.	142 040 000 (1)	120 710 000	131 640 000	133 260 000

Source : chiffres définitifs CNC, sauf (1) estimations Baromètre FNCF

(*) Selon les premières estimations du Baromètre FNCF de la fréquentation qui regroupe un large échantillon de salles de cinéma sur l'ensemble du territoire français, représentant environ 70% de la fréquentation nationale.