

Communiqué de presse

Engouement du public pour le cinéma en salles Plus de 100 millions de spectateurs au 1^{er} semestre 2004

La fréquentation des salles de cinéma a augmenté de 19% au cours des six premiers mois de 2004 en comparaison avec le 1^{er} semestre 2003 qui avait été relativement faible. Ce semestre 2004 est également en augmentation de 8% par rapport au très bon premier semestre 2002. Ce sont ainsi plus de 102 millions de spectateurs qui se sont rendus dans les salles durant cette période.

	2004	2003	2002
1 ^{er} trimestre	50 140 000	48 930 000	54 290 000
2 ^{ème} trimestre	52 400 000	37 280 000	42 100 000
Total 1 ^{er} semestre	102 540 000	86 210 000	96 390 000

L'ensemble des secteurs de l'exploitation cinématographique participent de cette hausse de la fréquentation, même si, par un effet de rattrapage, celle-ci a été plus marquée dans la petite exploitation que dans la grande.

Ces résultats confirment notre analyse du recul de la fréquentation l'an dernier qui mettait en avant les effets conjoncturels de l'attractivité des films (voir tableaux page suivante), mais aussi des facteurs externes comme la météo, plus propice cette année aux salles obscures qu'aux activités de plein air. Ce sont les performances des films, conjuguées aux investissements très importants consentis par les exploitants de salles de cinéma au cours des dix dernières années qui créent les conditions vertueuses du succès du cinéma.

Les résultats du 2^{ème} trimestre 2004 soulignent également la modification du calendrier de sorties de l'année avec notamment plusieurs grandes productions américaines sorties mondialement en mai et juin. Ces films sortaient auparavant au second semestre, voire à la fin de l'année.

La Fête du Cinéma qui, avec 4,3 millions de spectateurs en 3 jours des 27 au 29 juin derniers, a égalé son record d'affluence, a accompagné et amplifié cette envie des français pour la sortie en salles. Il est à noter que ce mouvement se poursuit sur le mois de juillet et confirme que la Fête du Cinéma est un tremplin pour la saison d'été.

Selon les premières estimations du Baromètre FNCF de la fréquentation qui regroupe un large échantillon de salles de cinéma sur l'ensemble du territoire français, représentant environ 70% de la fréquentation nationale.

Contact FNCF : Olivier SNANOUDJ - 01.53.93.76.76.

Comparaison des films millionnaires en entrées entre les 1^{er} semestre 2004 et 2003 :

2004 (au 29/06/02)			
Rang	Titre	Date de sortie	Nombre d'entrées
1	<i>Les Choristes</i>	Mars-04	6 567 037
2	<i>Harry Potter 3</i>	Juin 04	5 804 267
3	<i>Podium</i>	Février 04	3 559 512
4	<i>Frère des ours</i>	Janvier 04	3 556 457
5	<i>Deux frères</i>	Avril 04	3 185 757
6	<i>Les 11 commandements</i>	Février 04	2 937 370
7	<i>Troie</i>	Mai 04	2 626 959
8	<i>Le jour d'après</i>	Mai 04	2 276 156
9	<i>Shrek 2</i>	Juin 04	2 238 286
10	<i>Le dernier Samouraï</i>	Janvier 04	2 207 724
11	<i>Les Rivières pourpres 2</i>	Février 04	2 087 544
12	<i>Mariages</i>	Avril 04	1 944 970
13	<i>La passion du Christ</i>	Mars 04	1 762 536
14	<i>RRRrrr !!!</i>	Janvier 04	1 703 125
15	<i>Gothika</i>	Janvier 04	1 524 705
16	<i>Van Helsing</i>	Mai 04	1 516 397
17	<i>Starsky et Hutch</i>	Avril 04	1 501 461
18	<i>Peter Pan</i>	Février 04	1 440 615
19	<i>Malabar Princess</i>	Mars 04	1 411 759
20	<i>Kill Bill volume 2</i>	Mai 04	1 401 114
21	<i>Scooby Doo 2</i>	Avril 04	1 384 385
22	<i>Double Zéro</i>	Juin 04	1 350 630
23	<i>Lost in translation</i>	Janvier 04	1 285 851
24	<i>Big Fish</i>	Mars 04	1 125 441
25	<i>Le manoir hanté</i>	Février 04	1 086 174
Cumul des films millionnaires			57 486 232

2003 (au 24/06/03)			
Rang	Titre	Date de sortie	Nombre d'entrées
1	<i>Taxi 3</i>	janvier-03	6 150 841
2	<i>Matrix Reloaded</i>	mai-03	5 340 187
3	<i>Chouchou</i>	mars-03	3 852 902
4	<i>Arrête moi si tu peux</i>	février-03	3 585 549
5	<i>Le Livre de la jungle 2</i>	février-03	3 266 709
6	<i>X-Men 2</i>	avril-03	2 781 997
7	<i>Gangs of New York</i>	janvier-03	2 267 036
8	<i>8 Mile</i>	février-03	2 225 418
9	<i>La Beuze</i>	février-03	1 934 481
10	<i>18 ans après</i>	février-03	1 512 859
11	<i>Le Cœur des hommes</i>	avril-03	1 492 488
12	<i>Daredevil</i>	mars-03	1 330 984
13	<i>Fanfan la tulipe</i>	mai-03	1 121 488
14	<i>Chicago</i>	février-03	1 116 263
15	<i>Rires et châtimement</i>	janvier-03	1 112 614
16	<i>La Fleur du mal</i>	février-03	1 069 498
17	<i>Effroyables jardins</i>	mars-03	1 000 000
Cumul des films millionnaires			41 161 314

Outre l'augmentation importante du nombre de films millionnaires entre les 1^{er} semestres 2003 et 2004 (de 17 à 25) et l'augmentation de leurs entrées globales (+40%), il faut souligner la grande diversité des succès en salles de 2004.